

सिकतासेतुः

इस अध्याय के सभी महत्वपूर्ण प्रश्न – उत्तर सहित। पहले खुद हल करने की कोशिश करो, फिर उत्तर मिलाओ।

अभ्यास प्रश्न-उत्तर (हर टॉपिक से)

» तसिल् प्रत्यय का प्रयोग (स्थान/गमन का संकेत)

प्रश्न 1 (आसान). ग्रामात् का तसिल् रूप क्या होगा?

उत्तर – ग्रामतः

प्रश्न 2 (आसान). आदेः का तसिल् रूप क्या होगा?

उत्तर – आदितः

प्रश्न 3 (मध्यम). गृहात् को तसिल् वाले रूप में लिखो।

उत्तर – गृहतः

प्रश्न 4 (कठिन). वाक्य बनाओ: “बालकः गृह से गच्छति” को तसिल् रूप में (गृह + तसिल्)।

उत्तर – बालकः गृहतः गच्छति।

» ग्रामतः/आदितः आदि: तसिल् द्वारा रूप-निर्माण के उदाहरण

प्रश्न 5 (आसान). ग्रामात् का तसिल्-रूप कौन-सा होगा?

उत्तर – ग्रामतः

प्रश्न 6 (आसान). आदेः का तसिल्-रूप कौन-सा होगा?

उत्तर – आदितः

प्रश्न 7 (मध्यम). प्रथमात् के तसिल्-रूप को लिखो।

उत्तर – प्रथमतः

प्रश्न 8 (कठिन). अगर “आरम्भात्” का तसिल्-रूप बनाना हो, तो लिखो।

उत्तर – आरम्भतः

» ‘अभितः/परितः...’ योग में द्वितीया विभक्ति

प्रश्न 9 (आसान). “गृहम् ____ वृक्षाः सन्ति।” रिक्त स्थान में कौन-सा शब्द आएगा—अभितः/परितः/हा में से?

उत्तर – अभितः

प्रश्न 10 (आसान). “बालकः ____ प्रति गच्छति।” रिक्त स्थान में “विद्यालयम्” रहेगा और विभक्ति क्या होगी?

उत्तर – विद्यालयम् (द्वितीया)

प्रश्न 11 (मध्यम). “नगरम् ____ औषधलयः विद्यते।” ‘समया’ के योग में सही विभक्तिरूप क्या होगा?

उत्तर – नगरम् (द्वितीया)

प्रश्न 12 (कठिन). नियम लागू करो: “क्रीडाक्षेत्रम् ____ तरणतालम् अस्ति।” (संकेत-शब्द “निकषा” है). बताओ—कौन-सी विभक्ति आएगी और वाक्य लिखो।

उत्तर – निकषा के योग में द्वितीया आती है; वाक्य: “क्रीडाक्षेत्रम् निकषा तरणतालम् अस्ति।”

» सिकतासेतुः नाट्यांश का कथापरिचयः तपोदत्त और इन्द्र

प्रश्न 13 (आसान). इस नाट्यांश में विद्याप्राप्ति के लिए कौन प्रयासशील है?

उत्तर – तपोदत्त

प्रश्न 14 (आसान). तपोदत्त का मार्गदर्शन कौन करता है?

उत्तर – पुरुषवेषधारी इन्द्र

प्रश्न 15 (मध्यम). इन्द्र बालू से क्या बनाने का प्रयत्न करते हैं?

उत्तर – सेतु (bridge)

प्रश्न 16 (कठिन). तपोदत्त उपहास करके किस बात पर प्रश्न करता है—किससे और किस काम के लिए?

उत्तर – वह पूछता है कि बालू से (बालुकाभिः) जलबन्ध/पुल जैसा काम क्यों बना रहे हो।

» संवाद द्वारा तर्क-निर्माण: 'बालू सेतु' द्वारा विद्याग्रहण का संकेत

प्रश्न 17 (आसान). बालू सेतु बनाने का तर्क नाट्य में किस बात का संकेत देता है?

उत्तर – गलत साधन से सही परिणाम नहीं आता—विद्या हेतु भी सही साधन चाहिए।

प्रश्न 18 (आसान). इन्द्रजी किस शर्त के जरिए तर्क बनाते हैं—'यदि...तदा...'?

उत्तर – यदि अध्ययन-श्रवण-पठन के बिना विद्या मिल जाए, तो वे बालू सेतु भी बना सकते हैं।

प्रश्न 19 (मध्यम). पाठ में 'विना लिप्यक्षरज्ञानं तपोभिरेव वैफलम्' का अर्थ क्या निकलेगा?

उत्तर – सिर्फ तप/मेहनत से भी अक्षर-ज्ञान के बिना विद्या प्राप्ति व्यर्थ है।

प्रश्न 20 (कठिन). संवाद में 'बालू सेतु' और 'विद्या-ग्रहण' का संबंध तर्क के रूप में कैसे समझोगे?

उत्तर – बालू टिकने वाला आधार नहीं है; इसलिए प्रतीक रूप में यह दिखाता है कि गलत/अपर्याप्त साधन से परिणाम नहीं मिलता। ठीक वैसे ही अक्षर-ज्ञान व अध्ययन-श्रवण-पठन के बिना विद्या नहीं आती—इसलिए संवाद शर्त-तर्क और साधन-आवश्यकता से निष्कर्ष तक ले जाता है।

» नाट्यांश का निष्कर्ष: अक्षरज्ञान/गुरु-से-विद्या

प्रश्न 21 (आसान). नाटकांश के निष्कर्ष में विद्या प्राप्ति का सही मार्ग क्या है?

उत्तर – गुरुगृह जाकर गुरु के समीप अध्ययन-श्रवण-पठन/अभ्यास।

प्रश्न 22 (आसान). अक्षर-ज्ञान के बिना तपोदत्त के अनुसार क्या होता है?

उत्तर – "विना लिप्यक्षरज्ञानं" के अनुसार तप व्यर्थ/असफल रहता है।

प्रश्न 23 (मध्यम). "पुरुषार्थैरेव लक्ष्यं प्राप्यते" का भाव लिखो—विद्या के संदर्भ में।

उत्तर – मेहनत करनी है, लेकिन सही लक्ष्य/सही मार्ग के लिए—सिर्फ तप नहीं, गुरु-समीप विद्या-प्राप्ति वाला मार्ग।

प्रश्न 24 (कठिन). अगर कोई कहे—'तप तो काफी है, गुरु की जरूरत नहीं'—तो नाटकांश के निष्कर्ष के आधार पर 3 कारण लिखो।

उत्तर – 1) शर्त वाली बात: विद्या पाने को सही प्रक्रिया चाहिए। 2) "विना लिप्यक्षरज्ञानं" यानी अक्षर-ज्ञान जरूरी है। 3) अंत में तपोदत्त स्वयं कहता है—"गुरुगृहं गत्वैव विद्याभ्यासो..." और "विद्याध्ययनाय... गच्छामि" यानी गुरु-समीप अध्ययन ही मार्ग है।

हल किए हुए उदाहरण (step-by-step)

उदाहरण 1. “प्रथमात् आगच्छति” को तसिल् प्रत्यय वाले रूप में लिखो (जहाँ ‘प्रथम’ से पंचमी-अर्थ का भाव है)।

- › मूल शब्द पहचानो: प्रथम (प्रथम से ‘-से/तरफ’ वाला भाव चाहिए)।
- › तसिल् लगाने के लिए रूप बनता है: प्रथम प्रथमतः (पंचमी-अर्थ में ‘...तः’)।
- › अब वाक्य में सही रूप बैठाओ: प्रथमतः आगच्छति।

उत्तर – प्रथमतः आगच्छति।

उदाहरण 2. वाक्य दें: “छात्राः विद्यालयतः आगच्छति।” इसे तसिल्-रूप पहचानकर लिखो कि यह मूलतः किस रूप से बना है।

- › वाक्य में “विद्यालयतः” शब्द देखो। “तः” वाला रूप तसिल् से बनता है।
- › “विद्यालयतः” का भाव “विद्यालय से/विद्यालय की तरफ” है।
- › तो तसिल्-रूप “विद्यालयतः” का मूल रूप होगा “विद्यालयात्” (विद्यालय से वाला रूप)।
- › अर्थ same रखते हुए: विद्यालयात् विद्यालयतः।

उत्तर – “विद्यालयतः” तसिल् द्वारा बना रूप है; इसका मूल “विद्यालयात्” है।

उदाहरण 3. “ग्रामम् _____ चरकाः भवन्ति।” रिक्त स्थान में “निकषा” आए, तो “ग्रामम्” का विभक्तिरूप क्या होगा और पूरा वाक्य कैसे बनेगा?

- › निकषा (निकट/पास) संकेत-शब्द है, इसके योग में द्वितीया विभक्ति आती है
- › यहाँ संज्ञा “ग्रामम्” पहले से ही द्वितीया (आकारान्त/समूह में) रूप में बैठा है
- › तो वाक्य बनेगा: “ग्रामम् निकषा चरकाः भवन्ति।”

उत्तर – “ग्रामम् निकषा चरकाः भवन्ति।” – “ग्रामम्” पर द्वितीया विभक्ति आएगी।

उदाहरण 4. नाट्यांश की पंक्ति “सिकताभिः सेतुनिर्माणार्थं प्रयतते” में कारक-संबंध समझो: यहाँ कौन-सी क्रिया है और किस साधन (material) से काम किया जा रहा है?

- › ‘प्रयतते’ क्रिया (काम करने का प्रयास) है।
- › ‘सिकताभिः’ से बताया गया है कि यह प्रयास किसके द्वारा/किस साधन से किया जा रहा है (बालू)।
- › ‘सेतुनिर्माणार्थं’ बताता है उद्देश्य—सेतु बनाना।
- › इसलिए संबंध: साधन/उपकरण के भाव के लिए ‘-भिः’ वाला रूप आता है और वाक्य का अर्थ बनता है: ‘बालू के द्वारा सेतु बनाने का प्रयास करता है’।

उत्तर – यहाँ ‘प्रयतते’ क्रिया है; ‘सिकताभिः’ साधन (बालू) बताता है, और उद्देश्य है ‘सेतुनिर्माणार्थम्’ (सेतु बनाना)।

उदाहरण 5. तपोदत्त कहता है: ‘मैं बिना अध्ययन-श्रवण-पठन के भी तप से विद्या पा सकता हूँ।’ इन्द्रजी का तर्क समझाओ कि क्यों यह मानना ठीक नहीं होगा, और ‘लिप्यक्षरज्ञान’ की भूमिका भी बताओ।

- › इन्द्रजी शर्त वाला तर्क देते हैं: अगर अध्ययन-श्रवण-पठन के बिना भी विद्या मिल जाए, तो वे बालू सेतु भी बना सकते हैं।
- › क्योंकि बालू नदी में टिक नहीं पाता, वैसे ही केवल तपस्या से ‘विद्या’ नहीं बनती—साधन चाहिए।
- › पुरुषवेषधारी स्पष्ट करता है कि ‘विना लिप्यक्षरज्ञानं’ तप भी व्यर्थ है।
- › इसलिए निष्कर्ष: विद्याग्रहण के लिए सही मार्ग अपनाना होगा—अध्ययन, श्रवण, पठन और अक्षरज्ञान।

उत्तर – इन्द्रजी का तर्क यह है कि बिना सही साधन (अध्ययन-श्रवण-पठन व अक्षर/लिपि-ज्ञान) के विद्या संभव नहीं मानी जाएगी; इसलिए ‘विना लिप्यक्षरज्ञानं तपोभिरेव वैफलम्’ के आधार पर तर्क बनता है कि सही मार्ग (गुरुगृह जाकर अभ्यास) ही विद्याप्राप्ति का वास्तविक उपाय है।

उदाहरण 6. एक छात्र बहुत तप करता है, रोज़ घंटों ध्यान लगाता है, लेकिन पढ़ना-सुनना नहीं करता और अक्षरों का अभ्यास भी नहीं करता। नाटकांश के निष्कर्ष के अनुसार बताओ—उसकी कोशिश से “विद्या/वैदुष्यम्” क्यों नहीं बनेगा, और सही तरीका क्या होगा?

› देखो, निष्कर्ष पहले शर्त बताता है: “यदि...तदा...”—यानी विद्या चाहिए तो सही प्रक्रिया भी चाहिए।

› फिर संकेत मिलता है: “विना लिप्यक्षरज्ञानं” – अक्षर-ज्ञान के बिना विद्या नहीं बनती।

› अंत में तपोदत्त कहता है: “गुरुगृहं गत्वैव विद्याभ्यासो मया करणीयः।” यानी गुरु-समीप जाकर अध्ययन-श्रवण-पठन/अभ्यास करना है।

› इसलिए छात्र को तप अकेला नहीं—गुरु के पास जाकर अक्षर-ज्ञान सहित नियमित अध्ययन करना होगा।

उत्तर – अक्षर-ज्ञान और गुरु-समीप अध्ययन/श्रवण-पठन के बिना उसकी तपस्या से विद्या नहीं बनेगी। सही तरीका है—गुरुगृह जाकर अक्षर-ज्ञान के साथ विद्याभ्यास (अध्ययन-श्रवण-पठन और अभ्यास) करना।

बोर्ड परीक्षा के लिए खास

- प्रश्नों में ‘-से/तरफ’ वाला भाव आए तो ग्रामात्ग्रामतः जैसे तसिल् रूप लिखना याद रखें।
- तसिल्-रूप पूछे जाएँ तो “...तः” पहचानकर मूल “...ात्/आदेः” जोड़ो।
- NCERT में इन संकेत-शब्दों के साथ द्वितीया पहचानकर तुरंत सही रूप लिखना—पूरा अंक दिलाता है।
- पात्र-परिचय याद रखो: तपोदत्त (तपस्या) + इन्द्र (पुरुषवेष, सिकता-सेतु) – आगे के वाक्य समझने में काम आएगा।
- NCERT में ‘संवाद-आधारति तर्क’ का मतलब: शर्त + साधन-आवश्यकता से नषिर्कष निकालना।
- अंत वाले 2 वाक्य—“गुरुगृहं...” और “विद्याध्ययनाय...” —उत्तर में जरूर लिखो।

एक नज़र में रिवीज़न

- › - पंचमी-अर्थ में ‘...तः’ = तसिल्: ग्रामतः, आदितः, गृहतः
- › -से/तरफ भाव तसिल् “...तः” (ग्राम/आदि/गृह/प्रथम/आरम्भ)।
- › - अभितः/परितः/उभयतः/सर्वतः/समया/निकषा/हा/प्रति द्वितीया
- › - तपोदत्त—तपस्या; इन्द्र—पुरुषवेष, रेत से सेतु, फिर ‘किमर्थम्?’
- › बालू नहीं टिकता—साधन बिना विद्या नहीं।
- › गुरु-समीप + अक्षर-ज्ञान = विद्या